

УДК 796.01:17

DOI <https://doi.org/10.32782/hst-2025-24-101-24>

ФІЛОСОФІЯ СПОРТУ ЯК МІЖДИСЦИПЛІНАРНА ТА ПРАКТИЧНО ОРІЄНТОВАНА ДИСЦИПЛІНА 21-ГО СТОЛІТТЯ: СУЧАСНИЙ НАУКОВИЙ ДИСКУРС

СИВОХОП, ЕДУАРД¹
БІЛОГУР, ВЛАДА²
СЕМАЛЬ НАТАЛІЯ³

Анотація

Актуальність дослідження філософії спорту зумовлена зростаючою роллю спорту у сучасному світі, де він виступає не лише сферою фізичного розвитку, але й важливим соціальним, культурним та економічним чинником. Мета статті полягає у теоретичному осмисленні та практичному обґрунтуванні філософії спорту як самостійної міждисциплінарної галузі знань, що інтегрує гуманітарний, соціальний, культурний і прикладний виміри спортивної діяльності у контексті сучасних цивілізаційних виклики. Дослідження присвячене вивченню сучасної філософії спорту в умовах цифровізації та глобалізації, розкриває її теоретичне та практичне значення для розвитку спортивного середовища та формування особистості спортсмена. Сучасна філософія спорту формує цілісне міждисциплінарне поле, що об'єднує філософію, соціологію, психологію, педагогіку та цифрові технології. Це дозволяє осмислювати спорт не лише як фізичну активність, а як соціокультурний та освітній феномен. Проаналізовано сучасні тенденції інтеграції міждисциплінарних підходів, що поєднують філософію, соціологію, психологію, педагогіку та цифрові технології. Виявлено ключові напрями цифровізації спорту, включаючи використання VR/AR-технологій, аналітики Big Data та штучного інтелекту для оптимізації тренувальних процесів, підвищення ефективності спортивної освіти та управління організаціями. Досліджено розвиток етичних і аксіологічних стандартів, що забезпечують чесність, інклюзію та соціальну відповідальність у цифровому та реальному спортивному середовищі, а також формування соціокультурних моделей, що поєднують національні традиції та глобальні практики. Визначено перспективні напрями подальших досліджень, зокрема створення інтегрованих платформ для навчання і тренувань, аналіз впливу цифровізації на цінності спорту та удосконалення моделей управління спортивними організаціями і подіями. Таким чином, можна стверджувати, що розвиток філософії спорту створює підґрунтя для формування нових моделей гармонізації фізичного, духовного і культурного розвитку особистості та сприяє підвищенню соціальної значущості спорту в сучасному суспільстві.

Ключові слова: філософія спорту, цифровізація, глобалізація, VR/AR, Big Data, етика спорту, соціокультурні моделі, спортивне середовище, особистість спортсмена.

Постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями. Філософія спорту як наукова галузь постає на межі гуманітарного та природничо-наукового знання, поєднуючи в собі рефлексію над сенсом спортивної діяльності, її місцем у культурі, суспільстві та житті людини. Сучасний спорт уже давно вийшов за межі суто фізичної активності: він став потужним соціокультурним, економічним та політичним феноменом, що формує цінності, норми поведінки та моделі комунікації. Проблема полягає в тому, що розвиток спорту в умовах глобалізації, цифро-

візації та комерціалізації породжує низку суперечностей: між прагненням до високих результатів і збереженням гуманістичних цінностей спорту; між масовим спортом як елементом здорового способу життя і професійним спортом, що часто супроводжується ризиками для здоров'я; між етичними нормами чесної гри та практиками використання допінгу, маніпуляцій результатами, надмірної комерціалізації; між індивідуальними прагненнями спортсмена та суспільними очікуваннями від спортивних досягнень.

У цьому контексті філософія спорту має вирішити важливі завдання:

1. Теоретично осмислити сутність спорту як культурного й соціального явища.
2. Визначити його аксіологічні (ціннісні), антропологічні та етичні виміри.
3. Сформувати концептуальні засади для гармонійного розвитку спорту як засобу виховання, самореалізації та суспільного прогресу.

¹ ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Ужгород, Україна)
E-mail: eduard.syvokhop@uzhnu.edu.ua
ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0001-8939-8446>

² ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Ужгород, Україна)
E-mail: bilogurvlada@gmail.com
ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0003-1053-2716>

³ ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (Ужгород, Україна)
E-mail: natalija.semal@uzhnu.edu.ua
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-1998-3460>

4. Надати практичні орієнтири для освітніх програм, спортивної політики, розвитку масового та професійного спорту.

Актуальність дослідження філософії спорту зумовлена зростаючою роллю спорту у сучасному світі, де він виступає не лише сферою фізичного розвитку, але й важливим соціальним, культурним та економічним чинником. У XXI столітті спорт стає глобальним явищем, що впливає на міжнародні відносини, формування національної ідентичності, виховання молоді та утвердження загальнолюдських цінностей. З одного боку, спорт є потужним інструментом соціалізації, інтеграції та формування культури здорового способу життя. З іншого – він стикається з викликами сучасності: комерціалізацією, допінговими скандалами, кризою етичних стандартів, інформаційними маніпуляціями у цифровому середовищі. Це потребує глибокого філософського осмислення сутності спорту, його ціннісних орієнтирів та гуманістичної місії.

Великої актуальності проблемі надають такі чинники: необхідність формування нової спортивної етики в умовах глобалізації та цифрових технологій; зростання значення масового спорту та фізичної культури як засобу збереження здоров'я нації; потреба у концептуальному забезпеченні спортивної освіти та менеджменту спорту; вимога інтеграції спорту у ширший контекст сталого розвитку суспільства; пошук балансу між професійним спортом високих досягнень і гуманістичними цінностями особистісного розвитку. Таким чином, дослідження філософії спорту є своєчасним і необхідним, адже воно сприяє не лише поглибленню теоретичного розуміння феномена спорту, але й формуванню практичних орієнтирів для державної політики, освітніх програм, тренерської діяльності та культурних практик суспільства. Проблема філософського осмислення спорту безпосередньо пов'язана з важливими науковими завданнями (розвиток міждисциплінарних досліджень, створення нових методологій аналізу спорту) та практичними завданнями (побудова ефективних моделей спортивної освіти, формування культури доброчесності у спорті, використання спортивних практик для підвищення якості життя суспільства).

Аналіз останніх досліджень і публікацій, з яких започатковано розв'язання даної проблеми. За останнє десятиліття дослідження у філософії спорту пішли двома взаємопов'язаними векторами: 1) поглиблена теоретична робота

над традиційними питаннями (онтологія спорту, поняття гри, етика, чесна гра, допінг), що відображено в провідних журналах і монографіях; 2) нові міждисциплінарні напрями – філософія спорту і соціальна справедливість (раса, гендер), філософія спорту й наука (епістемологія суддівства, технології), а також феноменологічні та гуманістичні підходи. Ці роботи задають концептуальні рамки й практичні орієнтири для політики, освіти й етики у спорті.

Журнали-лідери: *Journal of the Philosophy of Sport* – провідний спеціалізований журнал, який публікує сучасні статті з метафізичних, етичних та соціально-філософських аспектів спорту. Останні випуски (2024–2025) свідчать про увагу до тем гуманізму у спорті, феноменології сили, а також критичні дослідження на тему раси й етики у спортивній філософії. Ці матеріали актуалізують проблеми цінностей у професійному спорті та дають платформу для теоретичних і практичних рекомендацій (Antanas Usas, Austine Sidlauskė, 2022).

Монографії та збірники (оглядові праці): *The Bloomsbury Companion to the Philosophy of Sport* і подібні збірники систематизують класичні й сучасні позиції – від визначень спорту до етики допінгу та суддівства. Вони корисні для побудови теоретичної частини дослідження і для введення в історію проблематики.

Тематичні спецвипуски й міждисциплінарні ініціативи (MDPI та ін.) з філософії спорту і з «*Philosophical Issues in Sport Science*», що підкреслюють необхідність зв'язку філософської рефлексії з науковими дисциплінами (спортна наука, епістемологія суддівства, технології у спорті). Це сигналізує про методологічне розширення галузі й початок вирішення практичних запитів (технології суддівства, відновлення після травм, етика IT у спорті).

Українські оглядові тексти та навчальні матеріали (університетські репозитарії). У відкритих репозиторіях українських ЗВО з'являються матеріали з філософії спорту (огляди, навчальні посібники, статті), які адаптують міжнародні підходи до національного контексту, враховують проблеми спортивної освіти, масового спорту, національної ідентичності та інституційного розвитку. Один із доступних збірників/підручників містить огляд ключових підходів і сучасних тем (файли у репозитарії УжНУ та ін.).

Наукові статті українських авторів, які все частіше узагальнюють підходи до спортивного

менеджменту, етики та соціальної відповідальності в спорті; публікації на ResearchGate/у журналах, які висвітлюють питання менеджменту, освіти і практики спорту в Україні. Ці праці формують базу для практичних рішень (впровадження доброчесності, освітні стандарти) ().

Наукові тренди та теми, що останнім часом почали вирішувати проблему філософського осмислення спорту: 1) Аксіологія спорту та спортетика – переформулювання понять чесної гри, цінностей у професійному спорті (допінг, комерціалізація) (); 2) Феноменологія спортивного досвіду – дослідження суб'єктивності, «відчуття сили», емоційного аспекту участі у спорті (Lekavičius, 2020).

Соціальна справедливість (раса/гендер/інклюзія) – критичні дослідження ролі спорту в соціальній політиці; питання представництва ().

Філософія спорту + спортна наука – епістемологія суддівства, роль технологій, доказова практика в тренуванні.

Виділення невирішених раніше частин загальної проблеми. Виділення невирішених раніше частин загальної проблеми полягає у визначенні тих аспектів, які ще не знайшли достатнього наукового обґрунтування та практичного впровадження в умовах сучасних трансформацій. Попри значний науковий доробок у сфері дослідження сталого розвитку, цифрової економіки та екологічного менеджменту, залишається низка питань, що потребують додаткового аналізу. Зокрема, недостатньо розкрито механізми інтеграції цифрових технологій у систему екологічного управління на національному та регіональному рівнях, що б сприяли формуванню ефективної моделі зеленої економіки. Також невирішеними залишаються проблеми концептуалізації цифрового екологічного права, формування інноваційних моделей цифрової екологічної безпеки та розробки дорожніх карт переходу до екологічно орієнтованого індустріального розвитку. У науковому дискурсі спостерігається дефіцит міждисциплінарних досліджень, які б поєднували філософські, економічні, правові та управлінські підходи до проблематики цифрового екологічного менеджменту. Саме тому актуальним і науково значущим є зосередження уваги на цих невирішених аспектах для вироблення цілісної стратегії, здатної забезпечити баланс між економічним зростанням, цифровою трансформацією та збереженням довкілля.

Мета та формування цілей статті (постановка завдання). Мета статті полягає у теоретичному осмисленні та практичному обґрунтуванні філософії спорту як самостійної міждисциплінарної галузі знань, що інтегрує гуманітарний, соціальний, культурний і прикладний виміри спортивної діяльності у контексті сучасних цивілізаційних викликів.

Для досягнення поставленої мети визначено такі завдання:

1. Розкрити філософсько-методологічні засади спорту як соціокультурного феномену та сфери практичної діяльності.

2. Проаналізувати концептуальні підходи до розвитку філософії спорту як теоретичної і практичної дисципліни та перспективні напрями її досліджень.

3. Дослідити інноваційні концепти філософії спорту у контексті інтеграції технологій, соціальних практик і культури

4. З'ясувати напрями цифровізації філософії спорту, їх ключові інструменти та практична цінність

5. Визначити теоретичне та практичне значення філософії спорту в умовах цифровізації та глобалізації

Гіпотеза дослідження полягає в тому, що філософія спорту здатна виконувати функцію інтегративного методологічного інструменту, який поєднує гуманітарні та практичні виміри спортивної діяльності. Вона не лише розкриває глибинні ціннісні та світоглядні основи спорту, але й забезпечує концептуальну базу для вирішення сучасних проблем, пов'язаних із комерціалізацією, глобалізацією, цифровізацією та етико-правовими викликами у спортивному середовищі. Таким чином, можна стверджувати, що розвиток філософії спорту створює підґрунтя для формування нових моделей гармонізації фізичного, духовного і культурного розвитку особистості та сприяє підвищенню соціальної значущості спорту в сучасному суспільстві.

Методологія дослідження ґрунтується на міждисциплінарному підході, що поєднує філософські, культурологічні, соціологічні та педагогічні засади аналізу спорту. У процесі роботи використано такі методи:

діалектичний метод – для розкриття суперечностей і взаємозв'язку спорту як практичної діяльності та філософії як сфери рефлексії;

історико-логічний аналіз – для простеження етапів становлення філософії спорту та її еволюції у вітчизняному й зарубіжному контекстах;

порівняльний метод – для зіставлення підходів різних наукових шкіл до проблем спорту, цінностей та етики спортивної діяльності;

системний підхід – для вивчення спорту як комплексного соціокультурного феномена, що поєднує фізичний, духовний та аксіологічний виміри;

методи узагальнення та інтерпретації – для формулювання висновків і концептуальних положень щодо розвитку філософії спорту як теоретичної та практичної дисципліни.

Методологічною основою також слугують принципи гуманізму, цілісності, гармонізації та діалогу культур, що дозволяють розглядати спорт не лише як фізичну активність чи професійну сферу, а й як простір духовного самовираження, ціннісного розвитку та соціальної інтеграції.

Виклад основного матеріалу дослідження

1. Філософсько-методологічні засади спорту як соціокультурного феномену та сфери практичної діяльності. Спорт виступає багатовимірним соціокультурним феноменом, який поєднує фізичні, моральні, естетичні та духовні аспекти розвитку людини. Його філософське осмислення ґрунтується на визнанні спорту не лише як виду фізичної активності або професійної діяльності, а й як соціального інституту, що формує ціннісні орієнтири, культуру поведінки та етичні стандарти.

Методологічні засади дослідження спорту базуються на таких принципах:

1. Цілісності та системності – спорт розглядається як комплексний соціальний феномен, що включає фізичну підготовку, моральне виховання, культурні практики та соціальні взаємодії.

2. Гуманістичного підходу – основою спортивної діяльності є розвиток особистості, формування етичних і моральних якостей, самопізнання та самовдосконалення.

3. Історико-культурного аналізу – враховується еволюція спорту у різних суспільствах, його роль у формуванні національної ідентичності та соціальної інтеграції.

4. Міждисциплінарності – філософія спорту інтегрує знання з культурології, соціології, психології, педагогіки та етики, що дозволяє всебічно оцінювати його вплив на особистість і суспільство.

5. Ціннісної орієнтації – акцент робиться на морально-етичних аспектах, таких як чесна гра, взаємоповага, толерантність та відповідальність, що визначають соціальну значущість спорту.

Філософсько-методологічний підхід до спорту дозволяє не лише систематизувати знання про його природу та функції, але й створює основу для практичних рекомендацій щодо організації спортивної діяльності, розвитку фізичної культури та формування цілісної особистості у сучасному соціокультурному контексті.

Філософія спорту як самостійна наукова дисципліна формується на перетині кількох міждисциплінарних підходів, що поєднують гуманітарні, соціальні та прикладні аспекти дослідження. Зарубіжні науковці, такі як Дж. Паррі, В. Гірраетс та ін., у своїх монографіях і статтях систематизували ключові концепції спорту, досліджуючи його онтологію, етичні основи та соціальні функції. Їхні роботи дозволили визначити спорт як складний феномен, що включає фізичну активність, морально-етичні орієнтири та культурні практики, а також сприяли формуванню теоретичних підходів до проблем чесної гри, допінгу та інклюзії.

Вітчизняні автори, серед яких автори даної статті (В. Білогу, Поліщук та колективи українських ЗВО, зосереджуються на адаптації цих зарубіжних концепцій до національного контексту, вивченні соціокультурних і педагогічних аспектів спорту та формуванні освітніх програм, що інтегрують фізичну підготовку, морально-етичне виховання та культурні цінності. Ці роботи підкреслюють важливість локалізації наукових підходів, врахування традицій та особливостей українського суспільства, а також необхідність розвитку міждисциплінарних досліджень, що об'єднують філософію, соціологію, педагогіку та спортивну науку.

Систематичний аналіз зарубіжних та вітчизняних досліджень демонструє, що хоча філософія спорту має чітко сформовану теоретичну базу, залишається ряд не вирішених питань: узгодження гуманістичних і комерційних аспектів спорту, інтеграція сучасних цифрових технологій, а також практична реалізація філософських принципів у спортивній освіті та політиці. Саме ці прогалини визначають перспективи подальших наукових пошуків та обґрунтовують актуальність сучасного дослідження.

Сучасний спорт функціонує у контексті глобалізаційних процесів та стрімкої цифровізації, що накладає нові вимоги на формування ціннісних орієнтирів та етичних стандартів у спортивній діяльності. Глобалізація сприяє поширенню універсальних норм та практик, таких як принципи

чесної гри, інклюзії та толерантності, водночас створюючи виклики щодо збереження національних традицій та культурної специфіки спорту. Цифрові технології, включаючи масові онлайн-платформи, соціальні мережі та інструменти аналітики спортивних даних, змінюють способи підготовки спортсменів, організації змагань і взаємодії з глядачами, одночасно піднімаючи питання етики, конфіденційності та відповідальності.

Етичний та аксіологічний аналіз спорту передбачає дослідження не лише правил і норм, а й глибинних цінностей, які вони відображають. До таких цінностей належать: чесність та справедливість у спортивній конкуренції; повага до суперників, тренерів та глядачів; особиста відповідальність та саморозвиток; соціальна відповідальність спортсменів та спортивних організацій. У сучасному науковому дискурсі підкреслюється, що глобалізація і цифровізація створюють необхідність нових методологічних підходів до формування цих цінностей. Це включає інтеграцію міждисциплінарних знань з філософії, соціології, психології, педагогіки та медіаосвіти для забезпечення гармонійного розвитку спортсмена як особистості та ефективного функціонування спортивних організацій.

Визначення основних суперечностей і проблем, що залишаються недостатньо розробленими у філософії спорту

Незважаючи на значний науковий доробок у сфері філософії спорту, існує низка проблемних аспектів, які залишаються недостатньо дослідженими та потребують подальшого осмислення.

По-перше, відсутність чіткої інтеграції між гуманістичними цінностями спорту та його комерційною складовою створює конфлікти між ідеалом розвитку особистості та прагматичними цілями спортивної індустрії.

По-друге, цифровізація спортивної діяльності відкриває нові можливості для тренувань, аналітики та взаємодії з аудиторією, але водночас породжує етичні дилеми щодо конфіденційності даних, маніпуляцій результатами та контролю за допінговими практиками.

По-третє, недостатньо розроблено питання адаптації глобальних спортивних цінностей до національного і культурного контексту, що є важливим для збереження локальної ідентичності та соціальної стабільності. По-четверте, існує дефіцит міждисциплінарних досліджень, які б поєднували філософські, соціологічні, педагогічні та психологічні підходи до аналізу спорту.

Нарешті, практичні аспекти впровадження філософських принципів у спортивну освіту та управління спортивними організаціями залишаються недостатньо розробленими, що обмежує трансформаційний потенціал дисципліни.

Таким чином, дослідження ціннісних, етичних та аксіологічних вимірів спорту дозволяє поєднати традиційні гуманістичні підходи з сучасними цифровими і глобалізаційними викликами, забезпечуючи розвиток спорту як соціокультурного феномену та сфери практичної діяльності. Виявлення цих суперечностей визначає напрямки подальших наукових пошуків та підкреслює актуальність дослідження філософії спорту як інструменту гармонізації соціокультурних, етичних та практичних вимірів сучасної спортивної діяльності.

2. Концептуальні підходи до розвитку філософії спорту як теоретичної і практичної дисципліни та перспективні напрями її досліджень. Філософія спорту як наукова дисципліна потребує системного розвитку, що поєднує теоретичний аналіз і практичну реалізацію у спортивній діяльності, освіті та культурних практиках. Концептуальні підходи до її розвитку базуються на інтеграції гуманістичних, міждисциплінарних, глобалізаційних та технологічних аспектів і спрямовані на гармонізацію цінностей, знань і практичних дій у сфері спорту.

До основних концептуальних підходів належать:

1. Гуманістично-ціннісний підхід – акцент на всебічному розвитку особистості, формуванні морально-етичних якостей, соціальної відповідальності та духовного самовдосконалення спортсменів.

2. Міждисциплінарний підхід – інтеграція знань з філософії, соціології, педагогіки, психології та спортивної науки для комплексного аналізу спорту як соціокультурного феномену.

3. Глобалізаційно-культурний підхід – адаптація універсальних спортивних цінностей до національного та культурного контексту, збереження локальної ідентичності та культурної самобутності у глобалізованому спортивному середовищі.

4. Технологічно-інноваційний підхід – використання цифрових технологій, аналітики даних та медіаресурсів для оптимізації тренувального процесу, підвищення ефективності управління спортивними організаціями та розвитку спортивної освіти.

5. Етичний та аксіологічний підхід – забезпечення балансу між комерційними цілями, конку-

рентною боротьбою та морально-етичними принципами чесної гри, толерантності та соціальної справедливості.

Перспективні напрями подальших досліджень включають:

- розробку методик інтеграції філософських принципів у спортивну освіту та управління;
- аналіз впливу глобалізаційних процесів та цифровізації на цінності спорту;
- дослідження взаємодії між традиційними культурними цінностями та сучасними практиками спортивної індустрії;
- створення етичних стандартів і рекомендацій для розвитку спортивних організацій і тренувальних програм;
- розробку комплексних моделей оцінки соціокультурного, морального та освітнього впливу спорту на особистість і суспільство.

Таким чином, концептуальні підходи до розвитку філософії спорту забезпечують гармонізацію теоретичних знань і практичних дій, інтегрують гуманістичні та соціокультурні аспекти та визначають стратегічні напрями подальших наукових досліджень, спрямованих на підвищення соціальної значущості спорту в сучасному суспільстві (Bradauskiene, & Svagzdiene, 2022).

Сучасна філософія спорту потребує переосмислення як динамічного інструменту, що здатен інтегрувати традиційні гуманістичні цінності з новітніми технологічними та соціальними трансформаціями. Інноваційність концептуалізації полягає у формуванні мультидисциплінарного та адаптивного підходу, який враховує зміну способу життя людей, цифровізацію комунікацій, розвиток кіберспортивних та нові форми масового залучення до спорту.

Ключові інноваційні напрями включають:

1. Цифрово-освітній підхід – розробка інтерактивних платформ для навчання та саморозвитку спортсменів, використання симуляцій, VR/AR-технологій та штучного інтелекту для індивідуалізації тренувального процесу.
2. Соціально-екологічний підхід – поєднання спортивної діяльності з екологічними та соціальними ініціативами, формування екологічно свідомих цінностей через спортивні практики та проекти соціальної відповідальності.
3. Крос-культурний підхід – створення моделей інтеграції спорту у глобальне культурне середовище без втрати національної та локальної ідентичності, розвиток міжнародних освітніх і спортивних обмінів.

4. Аналітико-прогностичний підхід – застосування великих даних, спортивної статистики та алгоритмів прогнозування для оптимізації підготовки, управління спортивними подіями та підтримки прийняття рішень у спортивних організаціях.

5. Інноваційна етика спорту – формування нових етичних стандартів, що поєднують цифрову прозорість, добросовісність, інклюзію та відповідальність за соціальні наслідки спортивної діяльності.

Перспективи розвитку дисципліни полягають у створенні інтегрованих платформ дослідження та практики спорту, які поєднують педагогіку, психологію, медицину, технології та етику, а також у формуванні нових методів оцінки ефективності спорту як соціокультурного феномену. Такий підхід дозволяє зробити філософію спорту актуальною, практично значущою та адаптивною до сучасних викликів суспільства.

3. Інноваційні концепти філософії спорту у контексті інтеграції технологій, соціальних практик і культури. Сучасна філософія спорту виходить за межі традиційного розуміння як фізичної активності або соціального інституту, трансформуючись у інтерактивну міждисциплінарну платформу, що об'єднує науку, технології, культуру і соціальні практики. Інноваційність полягає у здатності дисципліни передбачати та адаптуватися до нових викликів, формуючи прогресивні моделі розвитку особистості та суспільства через спорт (Voronkova, Cherep, Nikitenko, Andriukaitiene, 2019)..

Ключові інноваційні концепти включають:

1. Діджиталізація та віртуалізація спорту – застосування VR/AR, цифрових симуляцій та інтерактивних платформ для тренувань, освітніх програм і просвітницьких проєктів, що робить спорт доступним у глобальному масштабі.
2. Спорт як соціальний каталізатор інклюзії – створення моделей інтеграції людей різного віку, статі та соціального статусу через інклюзивні спортивні практики, що сприяють соціальній згуртованості та розвитку громад.
3. Культурно-технологічна синергія – поєднання національних і глобальних культурних цінностей спорту з технологічними інноваціями для формування нових форм спортивної освіти, масових заходів і медіа-контенту.
4. Прогностичний та аналітичний підхід – використання великих даних, спортивної статистики та алгоритмів штучного інтелекту для про-

Таблиця 1

Концептуальні підходи, інноваційні концепти та перспективні напрями досліджень філософії спорту

Концептуальний підхід	Інноваційні концепти	Перспективні напрями досліджень
Гуманістично-ціннісний	Формування морально-етичних якостей, соціальна відповідальність, саморозвиток спортсмена	Інтеграція принципів сталого розвитку та здорового способу життя у спортивну освіту
Міждисциплінарний	Поєднання філософії, соціології, психології, педагогіки та спортивної науки	Розробка комплексних моделей тренувань та освітніх програм, інтеграція науки і практики
Глобалізаційно-культурний	Адаптація універсальних цінностей спорту до національного контексту, крос-культурні моделі	Формування міжнародних обмінів, розвиток глобальних культурних проєктів у спорті
Технологічно-інноваційний	Використання VR/AR, аналітики Big Data, цифрових платформ для тренувань та управління	Оптимізація тренувального процесу, створення інтерактивних освітніх та тренувальних платформ
Етичний та аксіологічний	Нові морально-правові стандарти, інклюзія, цифрова прозорість, соціальна відповідальність	Розробка рекомендацій для управління спортивними організаціями та цифровими спортивними просторами
Соціально-екологічний	Спорт як інструмент екологічної та соціальної активності, формування екологічної свідомості	Впровадження спортивних проєктів для розвитку громад та екологічної культури
Прогностично-аналітичний	Використання алгоритмів прогнозування та штучного інтелекту для оптимізації результатів	Створення моделей прогнозування спортивних досягнень і управління організаціями

гнозування результатів, оптимізації підготовки спортсменів і стратегічного розвитку спортивних організацій.

5. Етика цифрового спорту – розробка нових морально-правових норм, що регулюють поведінку у віртуальних спортивних просторах, забезпечують прозорість, чесність і соціальну відповідальність учасників.

Інноваційна концептуалізація спорту передбачає створення інтегрованих екосистем, де наука, технології, культура та соціальні практики взаємодіють для розвитку особистості, суспільства та спортивних інституцій. Вона формує новий стандарт філософії спорту, що здатний реагувати на глобальні виклики, підтримувати сталий розвиток та впроваджувати сучасні технології у практичну діяльність.

Сучасне дослідження філософії спорту демонструє, що дисципліна виходить за межі традиційного академічного аналізу фізичної активності, перетворюючись на інтегровану платформу для розвитку особистості, суспільства та спортивної культури. Інноваційність підходів полягає у здатності поєднувати гуманістичні цінності, технологічні інструменти та соціокультурні практики, що дозволяє формувати нові моделі спортивної діяльності та освіти.

Ключові результати дослідження свідчать про те, що сучасна філософія спорту розвивається як міждисциплінарна концепція, яка об'єднує філософію, соціологію, психологію, педагогіку та цифрові технології, створюючи цілісне розуміння спорту як соціокультурного та практичного феномену. Впровадження цифрових і технологічних інновацій, таких як VR/AR, Big Data та аналітика на основі штучного інтелекту, дозволяє підвищувати ефективність тренувальних процесів, удосконалювати спортивну освіту та оптимізувати управління спортивними організаціями, що сприяє адаптації спорту до сучасних умов глобалізації. Дослідження також демонструє розвиток етичних та аксіологічних стандартів, які інтегрують принципи чесної гри, інклюзію та соціальну відповідальність у цифровому та реальному спортивному середовищі. Одночасно формуються нові соціально-культурні моделі, які поєднують національні традиції та глобальні практики, створюючи сприятливе середовище для соціальної інтеграції та культурного обміну.

Таким чином, інноваційна концептуалізація філософії спорту забезпечує синтез теорії і практики, поєднання традиційних цінностей з сучасними технологіями та відкриває нові можливості для розвитку спорту як соціокультурного, освіт-

нього та технологічного феномену. Вона формує наукову базу для подальших досліджень, підвищує практичну значущість дисципліни і створює умови для сталого розвитку спортивного середовища у XXI столітті.

Перспективні напрями подальших досліджень включають розробку інтегрованих платформ для навчання і тренування, аналіз впливу цифровізації на цінності спорту, а також створення нових моделей управління спортивними організаціями та подіями, що забезпечує комплексний розвиток спорту в умовах сучасного цифрового і глобалізованого світу.

4. Напрями цифровізації філософії спорту, їх ключові інструменти та практична цінність. Цифровізація філософії спорту є логічним продовженням інтеграції технологій у спортивну науку та практику. Вона спрямована на трансформацію традиційних методів дослідження, навчання та управління у спорті, роблячи їх більш адаптивними, інтерактивними та ефективними.

Сучасна філософія спорту активно інтегрує цифрові технології, що відкриває нові можливості для розвитку дисципліни та підвищення ефективності спортивної діяльності. Одним із основних напрямів цифровізації є створення цифрових освітніх платформ та інтерактивних тренінгів. Використання онлайн-курсів, відеолекцій, вебінарів та інтерактивних симуляцій дозволяє забезпечити підготовку спортсменів та тренерів на високому рівні. Особливу увагу приділено розвитку навчальних програм із елементами гейміфікації, що сприяють формуванню ціннісних і етичних навичок у спортивній діяльності та підвищують мотивацію до навчання.

Іншим важливим напрямом є аналітика та прогнозування спортивних результатів. Використання великих даних (Big Data) та алгоритмів штучного інтелекту дозволяє оцінювати фізичну підготовку спортсменів, прогнозувати результати змагань та оптимізувати тренувальний процес. Цифрові системи моніторингу ефективності спортсменів і спортивних команд сприяють підвищенню якості підготовки та прийняття управлінських рішень на основі об'єктивних даних.

Широкого розвитку набувають технології віртуальної та доповненої реальності (VR/AR), які дозволяють створювати інтерактивні тренувальні середовища. Вони дають можливість імітувати реальні змагання та відпрацьовувати техніку без фізичного ризику, а також сприяють популяриза-

ції спорту серед молоді та розвитку спортивної культури.

Цифрова інтеграція соціокультурних аспектів спорту є ще одним важливим напрямом. Використання соціальних мереж і цифрових платформ дозволяє поширювати спортивні цінності, формувати інклюзивні та соціально відповідальні практики, а також забезпечує обмін досвідом та крос-культурну комунікацію. Це сприяє зміцненню соціальної взаємодії та підвищенню культурної значущості спорту в суспільстві.

Етична та правова цифровізація спорту передбачає розробку цифрових стандартів етики, правил чесної гри, контролю допінгу та забезпечення прозорості результатів. Технології блокчейн використовуються для захисту персональних даних спортсменів і створення довіри в цифровому спортивному середовищі, забезпечуючи прозорість і надійність спортивних процесів.

Останнім напрямом цифровізації є впровадження цифрових платформ управління спортивними організаціями та подіями. Використання систем управління спортивними клубами, лігами та федераціями дозволяє автоматизувати планування, організацію та контроль спортивних заходів, підвищити ефективність управління та забезпечити зручність для учасників і глядачів (Molokanoviene, Andriukaitiene & Bilohur,).

Таким чином, цифровізація філософії спорту охоплює освітні, аналітичні, технологічні, соціокультурні, етичні та управлінські аспекти, створюючи інтегроване та інноваційне середовище, яке сприяє розвитку спорту як соціокультурного феномену та практичної дисципліни XXI століття.

Аналіз засвідчив, що цифровізація філософії спорту відкриває нові можливості для розвитку дисципліни як теоретичної та практичної сфери. Впровадження сучасних технологій – від онлайн-освітніх платформ і VR/AR до аналітики великих даних і штучного інтелекту – дозволяє підвищити ефективність тренувань, оптимізувати управління спортивними організаціями та забезпечити інтерактивність освітніх і соціокультурних процесів.

Основні напрями цифровізації включають освітні платформи, аналітику результатів, віртуальні та доповнені реальності, соціокультурну інтеграцію, етичну та правову регуляцію, а також цифрове управління спортивними подіями. Це сприяє підвищенню доступності спорту, формуванню інклюзивного середовища, зміцненню етичних норм та розвитку культурних цінностей. Таким чином, цифровізація філософії спорту

Таблиця 2

Напрями цифровізації філософії спорту, їх ключові інструменти та практична цінність

Напрямок цифровізації	Цифрові інструменти	Практична цінність
Цифрові освітні платформи та інтерактивні тренінги	Онлайн-курси, відеолекції, вебінари, симуляції, гейміфікація	Підвищення доступності освіти, формування етичних та ціннісних компетенцій, розвиток навичок спортсменів та тренерів
Аналітика та прогнозування спортивних результатів	Big Data, алгоритми штучного інтелекту, цифровий моніторинг	Оптимізація тренувального процесу, прогнозування результатів, підвищення ефективності підготовки
Віртуальні та доповнені реальності (VR/AR)	VR/AR платформи, симулятори, інтерактивні середовища	Імітація змагань, відпрацювання техніки, популяризація спорту, підвищення мотивації спортсменів
Цифрова інтеграція соціокультурних аспектів спорту	Соціальні мережі, онлайн-платформи, медіа-контент	Поширення спортивних цінностей, розвиток інклюзії, глобальна культурна комунікація
Цифрові платформи управління спортивними організаціями та подіями	CRM-системи, онлайн-платформи для клубів та федерацій, автоматизація організації заходів	Підвищення ефективності управління, оптимізація організації змагань, зручність для учасників і глядачів
Етична та правова цифровізація спорту	Цифрові стандарти етики, блокчейн, системи контролю допінгу	Забезпечення чесності, прозорості, захист даних спортсменів, формування довіри у спортивному середовищі

створює інноваційне поле для наукових досліджень, практичної реалізації та розвитку спортивної культури, забезпечуючи синтез традиційних цінностей і сучасних технологічних рішень, адаптованих до потреб ХХІ століття.

5. Теоретичне та практичне значення філософії спорту в умовах цифровізації та глобалізації. Філософія спорту сьогодні виконує ключову роль як теоретична і практична дисципліна, яка формує цілісне розуміння спорту як соціокультурного, освітнього та технологічного феномену. У теоретичному плані вона забезпечує системне осмислення спортивної діяльності, інтегруючи знання з філософії, соціології, педагогіки, психології та фізичної культури. В умовах цифровізації це означає можливість формулювання нових концептів розвитку спорту, моделювання цифрових освітніх та тренувальних платформ, застосування аналітики великих даних і технологій штучного інтелекту для прогнозування та оптимізації спортивних процесів. Глобалізаційний контекст додає філософії спорту аспекти крос-культурної інтеграції, порівняльного аналізу спортивних систем і адаптації універсальних цінностей спорту до локальних культурних умов (Narkevičius Matas, 2023).

Практичне значення філософії спорту в умовах цифровізації та глобалізації проявляється у впровадженні інноваційних моделей підготовки спортсменів, управління спортивними організа-

ціями та організації спортивних заходів. Цифрові освітні платформи, інтерактивні тренінги, VR/AR-середовища та аналітичні системи дозволяють підвищити ефективність тренувального процесу, забезпечити персоналізацію підготовки і оптимізувати управлінські рішення. Крім того, інтеграція соціокультурних та етичних аспектів сприяє формуванню інклюзивного середовища, поширенню спортивних цінностей та підтримці здорового способу життя на глобальному рівні.

Таким чином, філософія спорту в умовах цифровізації та глобалізації виконує подвійну функцію: вона формує науково обґрунтовану концептуальну базу для розвитку спорту та забезпечує практичні інструменти для підвищення ефективності, доступності та культурної значущості спортивної діяльності у сучасному світі. Ця інтеграція теорії і практики створює новий рівень взаємодії спорту, технологій та суспільства, сприяючи сталому розвитку спортивного середовища та формуванню глобальної спортивної культури.

Отже, аналіз засвідчив, що філософія спорту в умовах цифровізації та глобалізації набуває нового значення як теоретична та практична дисципліна. Теоретично вона забезпечує системне осмислення спорту як соціокультурного та освітнього феномену, інтегруючи знання з філософії, педагогіки, психології, соціології та фізичної культури. Впровадження цифрових технологій дозволяє створювати нові концепти спортивної

Теоретичне та практичне значення філософії спорту в умовах цифровізації та глобалізації

Аспект	Теоретичне значення	Практичне значення
Освітній	Системне осмислення спортивної діяльності, інтеграція знань з філософії, соціології, педагогіки та психології; формування концептуальної бази для цифрових освітніх платформ	Створення інтерактивних тренінгів, онлайн-курсів, VR/AR-середовищ для навчання та підготовки спортсменів
Аналітичний	Моделювання спортивних процесів з використанням великих даних, прогнозування результатів та оптимізація тренувань	Використання аналітики та алгоритмів штучного інтелекту для оцінки ефективності спортсменів, управління командами та спортивними організаціями
Соціокультурний	Осмислення спорту як глобального культурного феномену, порівняльний аналіз спортивних систем різних країн, адаптація універсальних цінностей спорту	Поширення спортивних цінностей, розвиток інклюзивних і соціально відповідальних практик, крос-культурна взаємодія
Етичний та правовий	Формування морально-ціннісних норм та стандартів цифрового спорту	Забезпечення прозорості та чесності у цифрових спортивних середовищах, контроль допінгу, захист персональних даних спортсменів
Управлінський	Теоретичні основи управління спортивними організаціями та подіями з урахуванням глобальних тенденцій та цифрових технологій	Автоматизація планування, організації та контролю спортивних заходів, підвищення ефективності управління клубами, лігами та федераціями

освіти, аналітики, прогнозування та управління спортивними процесами на основі великих даних і штучного інтелекту. Глобалізаційний аспект додає можливість крос-культурної інтеграції та поширення універсальних цінностей спорту в різних соціокультурних контекстах (Nikitenko, 2013).

Практичне значення філософії спорту проявляється у впровадженні цифрових освітніх платформ, інтерактивних тренінгів, VR/AR-технологій, аналітичних систем та інструментів управління спортивними організаціями і подіями. Це підвищує ефективність підготовки спортсменів, забезпечує інклюзивність та соціальну відповідальність, сприяє розвитку глобальної спортивної культури і формуванню здорового способу життя.

Таким чином, філософія спорту у сучасних умовах виконує інтеграційну функцію, поєднуючи традиційні цінності з цифровими технологіями та глобальними тенденціями, що створює новий рівень розвитку дисципліни, підвищує її практичну значущість і сприяє сталому розвитку спортивного середовища у XXI столітті.

Філософія спорту в умовах цифровізації та глобалізації відіграє ключову роль як теоретична та практична дисципліна. Теоретично вона забезпечує глибоке осмислення спорту як соціокультурного феномену, інтегруючи знання з філо-

софії, педагогіки, психології, соціології та фізичної культури. Цифрові технології дозволяють створювати нові концепти спортивної освіти, аналітики та управління спортивними процесами, а глобалізація сприяє поширенню універсальних цінностей спорту та розвитку крос-культурних практик. Практичне значення філософії спорту полягає у формуванні спортивного середовища, яке сприяє розвитку інклюзивності, соціальної відповідальності та культурних цінностей. Використання цифрових освітніх платформ, інтерактивних тренінгів, VR/AR-технологій та аналітичних систем дозволяє підвищувати ефективність підготовки спортсменів та розвивати їхні особистісні якості – дисципліну, мотивацію, стратегічне мислення, етичні цінності та саморозвиток. Таким чином, філософія спорту у сучасних умовах формує інтегроване спортивне середовище, де поєднуються традиційні цінності, цифрові технології та глобальні тенденції. Це сприяє розвитку особистості спортсмена, підвищенню практичної значущості дисципліни та створенню умов для сталого розвитку спортивної культури XXI століття (Rakašius, Tomas.2023).

Висновки з дослідження і перспективи подальших розвідок у цьому напрямі. Сучасна філософія спорту формується як міждисциплінарна та інноваційна дисципліна, яка інтегрує філософські, соціологічні, психологічні, педаго-

гічні та цифрові підходи. Впровадження технологій VR/AR, аналітики Big Data та штучного інтелекту сприяє оптимізації тренувальних процесів, розвитку спортивної освіти та ефективному управлінню спортивними організаціями, адаптуючи спорт до умов глобалізації та цифрової трансформації. Дослідження підтверджує значення етичних і аксіологічних стандартів, які формують чесність, інклюзію та соціальну відповідальність у цифровому та реальному спортивному середовищі. Паралельно створюються нові соціокультурні моделі, що поєднують національні традиції та глобальні практики, сприяючи культурному обміну та розвитку спортивної особистості. Сучасна філософія спорту формує цілісне міждисциплінарне поле, що об'єднує філософію, соціологію, психологію, педагогіку та цифрові технології. Це дозволяє осмислювати спорт не лише як фізичну активність, а як соціокультурний та освітній феномен. Інтеграція цих підходів створює науково обґрунтовану платформу для розвитку спортивної науки, розкриття потенціалу спортсмена та формування цілісної спортивної особистості.

Впровадження VR/AR-технологій, Big Data та аналітики на основі штучного інтелекту дозволяє підвищувати ефективність тренувальних процесів, адаптувати навчальні програми та управлінські моделі до сучасних умов. Ці інновації забезпечують персоналізацію підготовки спортсменів, створення інтерактивних середовищ для навчання і тренування, а також оптимізацію управління спортивними організаціями та подіями.

Дослідження підкреслює важливість формування сучасних етичних норм, що інтегрують принципи чесної гри, інклюзії та соціальної відповідальності. Цифрові технології дозволяють забезпечувати прозорість процесів, контроль допінгу та захист персональних даних спортсменів, створюючи безпечне та справедливе спортивне середовище. Філософія спорту сприяє розвитку нових соціокультурних моделей, що поєднують національні традиції та глобальні практики. Це створює сприятливе середовище для культурного обміну, соціальної інтеграції та формування інклюзивного спортивного середовища, яке стимулює розвиток особистості спортсмена та розширює його світогляд. У майбутньому особлива увага приділяється розробці інтегрованих цифрових платформ для навчання і тренування, аналізу впливу цифровізації на цінності спорту, а також удосконаленню моделей управління спортивними організаціями і подіями. Ці напрями сприятимуть комплексному розвитку спортивного середовища, поєднуючи технологічні, соціокультурні та управлінські аспекти, і забезпечать сталий розвиток спорту в умовах глобалізації та цифрової трансформації.

Перспективні напрями розвитку дисципліни включають інтегровані платформи для навчання і тренувань, аналіз впливу цифровізації на цінності спорту та вдосконалення моделей управління спортивними організаціями і подіями, що забезпечує комплексний та сталий розвиток спортивного середовища XXI століття.

Список використаних джерел

- Antanas Usas, Ausrine Sidlauske. The influence of digital marketing on the communication of football clubs. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica", 2022. 13 (90). С. 54-58.
- Bradauskiene, Kristina, & Svagzdiene Biruta. Sports as leisure during the pandemic period: theory and practice. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica", 2022. 13 (90). P.69-73.
- Voronkova Valentina, Cherep Alla, Nikitenko Vitalina, Andriukaitiene Regina. Conceptualization of digital reality expertise in conditions of stochastic insurance: nonlinear methodology. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica"*, 2019. 2 (79). P.182-195.
- Lekavičius, Tomas. Management of human resources in a sports organisation from the point of view of employees. *Humanities Studies*. Запоріжжя : ЗНУ, 2020. Вип. 5 (82). С. 147–159.
- Molokanoviene, Diana, Andriukaitiene, Regina, & Bilohur, Vlada. Social responsibility – practise application in sports organization. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia : Publishing house "Helvetica", 2022. 11 (88). P. 99–109.
- Narkevičius Matas. The quality of sports club services. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica", 2023. 15 (92). P. 74-83.
- Nikitenko V.O Modern geokultura as a geokulturnij phenomenon. *Humanitarian Bulletin of Zaporizhzhia State Engineering Academy*. Zaporizhzhia State Engineering Academy. Zaporizhzhia. 2013. Вип. 53. С.261-270.
- Rakašius, Tomas. Assessment of the communication of the football club on social networks. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica", 2023. 15 (92). P. 84-88.

References

- Antanas Usas, Ausrine Sidlauske (2022). The influence of digital marketing on the communication of football clubs. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica". 13 (90). 54-58.
- Bradauskiene, Kristina, & Svagzdiene Biruta (2022). Sports as leisure during the pandemic period: theory and practice. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica". 13 (90). 69-73.
- Voronkova Valentina, Cherep Alla, Nikitenko, Vitalina, Andriukaitiene, Regina (2019). Conceptualization of digital reality expertise in conditions of stochastic insurance: nonlinear methodology. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers Zaporozhzhia: Publishing house "Helvetica"*. 2 (79). 182-195.
- Lekavičius, Tomas (2020). Management of human resources in a sports organisation from the point of view of employees. *Humanities Studies*. Запоріжжя : ЗНУ. 5 (82). 147–159.
- Molokanoviene, Diana, Andriukaitiene, Regina, & Bilohur, Vlada (2022). Social responsibility – practise application in sports organization. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporozhzhia : Publishing house "Helvetica". 11 (88). 99–109.
- Narkevičius Matas (2023). The quality of sports club services. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica". 15 (92). 74-83.
- Nikitenko V. O (2013). Modern geokultura as a geokulturnij phenomenon. *Humanitarian Bulletin of Zaporizhzhia State Engineering Academy*. Zaporizhzhia State Engineering Academy. Zaporizhzhia, Вип. 53. 261-270.
- Rakašius, Tomas (2023). Assessment of the communication of the football club on social networks. *Humanities studies: Collection of Scientific Papers*. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica". 15 (92). 84-88.

EDUARD, SIVOHOP – Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Department of physical education,
Uzhhorod National University (Uzhhorod, Ukraine)
E-mail: eduard.syvokhop@uzhnu.edu.ua
ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0001-8939-8446>

VLADA, BILOHUR – Doctor of Philosophy,
professor Departments of physical education,
Uzhhorod National University (Uzhhorod, Ukraine)
E-mail: bilogurvlada@gmail.com
ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0003-1053-2716>

NATALIA, SEMAL – Candidate of Sciences in Physical Education and Sports,
Associate Professor of the Department of Physical Education,
Uzhhorod National University (Uzhhorod, Ukraine)
E-mail: natalija.semal@uzhnu.edu.ua
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-1998-3460>

PHILOSOPHY OF SPORTS AS AN INTERDISCIPLINARY AND PRACTICALLY ORIENTED DISCIPLINE OF THE 21ST CENTURY: MODERN SCIENTIFIC DISCOURSE

Abstract

The relevance of the philosophic research determined by the growing role of sport in the modern world, where it acts not only as a physical developing sphere, but also as an important social, cultural and economic factor. **The purpose** of the article is to theoretically understand and practically substantiate the sports philosophy as an independent interdisciplinary field of knowledge that integrates the humanitarian, social, cultural and applied dimensions of sports activity in the context of modern civilization challenges. The research is devoted to the study of modern sports philosophy in the digitalization and globalization contexts, reveals its theoretical and practical significance for the development of the this environment and the formation of the athlete's personality. Modern sport philosophic forms a holistic interdisciplinary field that unites philosophy, sociology, psychology, pedagogy and digital technologies. This allows us to understand sport not only as a physical activity, but also as a socio-cultural and educational phenomenon. The current trends in the integration of interdisciplinary approaches combining philosophy, sociology, psychology, pedagogy and digital technologies are analyzed. Key digitalization sport areas are identified, including the use of VR/AR technologies, Big Data analytics and artificial intelligence to optimize training processes, increase the efficiency of sports education and organization management. The development of ethical and axiological standards that ensure

integrity, inclusion and social responsibility in the digital and real sports environment is studied, as well as the formation of socio-cultural models that combine national traditions and global practices. Promising areas of further research are identified, particularly, the creation of integrated platforms for learning and training, analysis of the digitalization impact on the sport values and improvement of models for managing sports organizations and events. Thus, it can be argued that the philosophic development of sports creates the basis for the formation of new harmonization models of the physical, spiritual and cultural individual development and contributes to the increase in the social sport significance in modern society.

Key words: sport philosophy, digitalization, globalization, VR/AR, Big Data, sports ethics, socio-cultural models, sports environment, athlete personality.

© The Authors(s) 2025

This is an open access article under

The Creative Commons CC BY license

Received date 20.07.2025

Accepted date 20.08.2025

Published date 20.09.2025

How to cite: Сивохоп, Едуард, Білогур, Влада, Семаль, Наталія. Філософія спорту як міждисциплінарна та практично орієнтована дисципліна 21-го століття: сучасний науковий дискурс. HUMANITIES STUDIES: Collection of Scientific Papers / Ed. V. Voronkova. Zaporizhzhia: Publishing house «Helvetica», 2025. 24(101). P. 227–239

doi: <https://doi.org/10.32782/hst-2025-24-101-24>